

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Брусничка»

Исследовательская работа в номинации  
«Я познаю мир. Народные игрушки (обереги)  
народов мира»  
на тему:  
«Ненецкая кукла «Нухуко» игрушка или оберег?»

Автор: Вязовая Елена 7 лет,  
подготовительная группа «Солнышко»  
Руководитель: Канева Елена Викторовна,  
воспитатель

**Тип проекта:** творческо – исследовательский.

**Цель исследования:** пробудить интерес детей к ненецкой культуре.

**Задачи:**

- - познакомить с историей возникновения ненецкой куклы «Нухуко»;
- - изучить ненецкую куклу - игрушку;
- - изучить технологию изготовления ненецкой куклы;
- - изготовить обереговые и игровые куклы.

**Методы исследования:** исследовательский, социальный опрос и анализ результатов, практический.

**Актуальность** темы заключается в том, что в настоящее время происходит изменение культуры народов Севера, исчезают многие национальные традиции. И мне кажется, что очень важно сохранить традиционный процесс воспитания детей с помощью игр. Говорят, «то, что ребенок усваивает в детстве, сохраняется на всю жизнь».

**Гипотеза:** через куклу из поколения в поколение передается духовная сила, национальное богатство, талант и культура ненецкого народа. Кукла «Нухуко» - это игрушка или оберег?





# Приуральский район

Моя малая родина – это поселок Белоярск, который находится в Приуральском районе Ямало-Ненецкого Автономного округа. Наш округ – северная земля. Коренными жителями округа принято считать народы ненцы, ханты, селькупы, манси.





**История ненецкого народа уникальна.  
Ненцы ведут кочевой образ жизни, который  
напрямую связан с их традиционным  
занятием – оленеводством.**





- У нас в группе есть национальный уголок, где стоят ненецкие игрушки, среди них есть ненецкая кукла «Нухуко». Мне стало интересно что это такое? Меня очень заинтересовал этот вопрос. Мне захотелось узнать побольше об этом и рассказать сверстникам.



# История возникновения ненецкой куклы Нухуко

Погремушки и трещотки в начальную пору своего возникновения являлись амулетом, оберегающих детей от злых духов, так как злые духи не любили громких и трещащих звуков. У многих народов на одежду навешивали специальные бубенчики.

Кукла, самая древняя после погремушки, игрушка. У куклы отсутствовали ноги – они ей были не нужны. Глаз тоже не было.

Со дня своего рождения куклы служили людям божками. Их изготавливали из глины, дерева, а потом молили о помощи. Если кукла помогала, ее благодарили, кормили, намазывали рот пищей, если нет, то наказывали, могли даже выбросить.

Выброшенную игрушку подбирали дети и играли ей. Чтобы она не принесла вред ребенку, ей стирали лицо.



Почему именно клюв утки брали для изготовления куклы? Оказывается, у ненецкого народа птица считается матерью – прародительницей. Птица чувствует себя хорошо во всех трех стихиях хорошо: летает в воздухе, плавает в воде и ходит по земле. В древности ненцы верили, что птицы осенью улетают к духам, а весной возвращаются.

Жизнь ненцев связана с оленями, их постоянным движением по тундре. Дети ненцев растут постоянно в дороге. Так мальчики подражают отцу, играя в подвижные игры, а девочки подражают мамам, играют в семью, и именно кукла «Нухуко» становится основной игрушкой.



# Технология изготовления куклы «Нухуко»



Головой куклы служит верхняя пластина клюва водоплавающей птицы (гуся или утки).

Туловище куклы представляет собой продолговатый кусочек сукна или драпа. Основа делается из двух частей: передней и задней частей, которые и будут одеждой куклы.

Две части сшиваются по бокам и плеча, оставляя отверстие для головы.

Для куклы женщины или девушки изготавливаются из сукна косы. Украшение можно изготовить из бисера.

# Изготовление куклы

Для изготовления национальной куколки мне понадобятся следующие инструменты и материалы:

- клюв утки;
- сукно;
- бисер;
- ножницы;
- иголка;
- нитки швейные, нитки мулине.

1. Сухую шкурку размять и очистить.
2. Сделать косу, скрутив нитки мулине, украсить её бисером или цветными лентам
3. Прикрепить косу к внутренней части клюва.
4. Изготовить выкройку из цветного сукна для платья.
5. Обработать выкройку полосками цветной ткани с бисером.
6. Прикрепить платье с внутренней стороны основания клюва.



## Заключение

**Через обращение и игру с куклой закладываются основы духовной культуры. Существует поверье, что как сложится жизнь куколки у девочки, так в последствии, может сложиться ее собственная жизнь. Поэтому девочки берегут своих кукол. Иногда игрушка становится личным талисманом или оберегом и сопровождает свою хозяйку до старости.**

**Гипотеза, что через куклу из поколения в поколение передается духовная сила, национальное богатство, талант и культура ненецкого народа. Кукла «Нухуко» - это игрушка или оберег?**

**Можно сказать, что кукла и оберег и игрушка ненецкой девочки.**



Спасибо за внимание!

